**Gottfried Wilhelm Leibniz**  
(1646 – 1716)

* \* v Lipsku
* studie práv, filozofie a matematiky
* pokládán za univerzálního učence
* pracoval jako státní úředník, knihovník
* zastánce ekumenismu
* díla:

1. Monadologie
2. Theodicea

* své učení založil na teorii o monádách
* monáda = základní jednotka bytí (nedělitelné, nekonečný počet, oduševňující a formující síla) → spojení atomu s entelechií):

1. monády jsou body → prazáklad jsoucna – bodové substance
2. monády jsou síly, silová centra
3. monády jsou duše, jsou hierarchicky uspořádány:
4. nejnižší monády – mají jen nevědomé představy
5. vyšší monády, jako lidská duše, mají vědomí
6. nejvyšší monáda – bůh = pramonáda, má nekonečné vědomí → vševědoucí
7. monády jsou individua → nejsou 2 stejné monády

* každá monáda vytváří sama sobě mikrokosmos – stavba monády stejná jako stavba světa
* v každé monádě informace o jiných monádách → svět je vnitřně propojen, každá monáda má svůj vlastní svět představ, ale všechny monády tvoří harmonický celek světa
* shoda díky prazákladu, z něhož všechny monády pocházejí – z Boha
* přirovnání ke dvěma hodinám, které ukazují vždy stejný čas, tato shoda může mít 3 příčiny:

1. oba mechanismy jsou spolu propojeny tak, že jeden je na druhém závislý
2. hodinář, tj. bůh, neustále dohlíží na souhlasný chod obou mechanismů
3. hodinář je vytvořil tak dokonale, že souhlasný chod je zaručen

* přiklání se ke třetí možnosti, že Bůh od počátku každou ze substancí vytvořil tak, že každá z nich sleduje své vlastní zákony a zároveň zůstává v souladu s druhou → nauka o předzjednané (od Boha předem stanovené) harmonii
* Theodicea
* otázka zla ve světě
* při stvoření Bůh stvořil ten nejlepší z možných světů
* kdyby existovala dokonalejší možnost, tak by ji bůh buď neznal (odporuje jeho vševědoucnosti), nebo neuměl vytvořit (odporuje jeho všemohoucnosti), nebo nechtěl vytvořit (odporuje jeho dobrotě)
* zlo sice ve světě existuje, ale vzniká pouze tím, že Bůh dal lidem dar svobody a ti jako méně dokonalé bytosti jej nedokáží vždy využívat a chybují
* typy zla – mravní zlo (člověk svou svobodnou vůlí může páchat zlo), metafyzické zlo (jsme stvořené bytosti, takže jsme nedokonalí), fyzické zlo (Bůh nás jeho prostřednictvím burcuje k nápravě – k tomu, abychom se stali lepšími)